

Damn Strait

Choreographie: Kim Ray

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance; 3 restarts, 0 tags
Musik: **Damn Strait** von Scotty McCreery
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Side, behind-side-cross, cross-side-behind, behind-side-step, step-½ turn l

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
 3-4& Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen, über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
 5-6& Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
 7-8& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts, ½ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen (6 Uhr)
 (Restart: In der 4. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)
 (Restart: In der 8. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S2: Step, ½ turn r-½ turn r-rock forward-¼ turn l-rock forward-¾ turn r-step-pivot ½ r-½ turn r

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
 3-4& Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¼ Drehung links herum und Schritt auf der mit links (4:30)
 5-6& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¾ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
 7-8& Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
 (Restart: In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S3: Back, behind-side-rock across-rock side-back, rock back-rock side turning ¼ l-run 2

- 1-2& Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
 3& Linken Fuß über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 4& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5-6& Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7& Schritt nach rechts mit rechts, ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (7:30)
 8& 2 kleine Schritte nach vorn (r - l)

S4: Step, shuffle forward turning ½ l, step-¼ turn l-¼ turn l/sways, back-touch-step-touch

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß an linken heransetzen (4:30)
 3-4& ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen (9 Uhr)
 7& Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
 8& Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende